

Journalnr. 5593
Albissola Marina, 4. April 2012

Borgmester Thomas W. Olsen
og Kommunalforvaltningen i
Læsø kommune

Formålserklæring vedrørende samarbejde og venskabsforbindelse.

Det har været en stor fornøjelse for mig, på vegne af kommunalforvaltningen i Albissola Marina, at modtage Deres formålserklæring vedrørende det fremtidige samarbejde mellem vore to byer.

Albissola Marina har især inden for keramikproduktion en stolt og århundredelang håndværkertradition, som kan føres tilbage til slutningen af 1400-tallet. I 1569 talte byen allerede mere end 13 brænderier. Den mest lovende periode med hensyn til kunst begyndte med Futurismen, så den gamle middelalderborg blev et privilegeret mødested, hvor man fremstillede kunst, diskuterede om kunst og traf andre kunstnere.

Asger Jorns første møde med Albissola var ret dramatisk. Da han ankom hertil i 1954, var hans økonomi så dårlig, at han blev nødt til at slå sig ned i en olivenlund i Grana-området, hvor han i al slags vejr boede i telt sammen med sin store familie.

Dette valg, som var udtryk for kunstnerens ihærdighed for at kæmpe hårdt for sit talents skyld, gjorde indtryk på beboerne i Albissola.

Siden da rodfæstede sig i alle en dyb sympati for denne ukendte nordiske kunstner, og der opstod under forskellige former en spontan interesse for ham i landsbyen. Således begyndte Jorn at få kontakt med befolkningen: håndværkere, keramikere, fiskere, handlende, drejere, arbejdere, bønder, søfolk og folk der arbejdede på landet: aktive og umiddelbare mennesker, som bag en kontant og kold facade indeholdt megen menneskevarme.

Han faldt straks ind i dette miljø – helt naturligt som var han opvokset her og var en del af landsbyen.

Jeg har også haft den personlige fornøjelse at lære en del af hans familie at kende: hans fire børn har opholdt sig i mange år i Albissola, og jeg husker tydeligt, hvordan jeg som barn var fascineret af denne store varme og talentfulde familie.

Planen om et fremtidigt samarbejde mellem vore to kommuner, som i høj grad er forbundet gennem denne store kunstner, gør mig stolt både som borgmester og som borger i Albissola.

Jeg er enig med Dem i, at de kulturelle udvekslinger skal være midtpunktet for vores synergi. Jeg betragter det som yderst interessant for vores kommune og for hele regionen Liguria, at vi gensidigt kan fremme kendskabet til vores respektive kunstmiljøer med tilhørende kulturelle og folkelige traditioner.

Jeg håber, dette vil være starten på et frugtbart samarbejde og en værdifuld udviklingsmulighed for vores byer, og sender mine bedste hilsener.

Nicolò Vicenzi
Borgmester